

ANNEX 7: MEMÒRIA ESTRATÈGIES D'APRENENTATGE

Components del grup:

Marisé Astudillo (àrea de didàctica de l'expressió plàstica)

Núria Farrús (àrea de didàctica de la matemàtica)

M.Alba Herrera (àrea didàctica expressió musical)

Montserrat Jové (àrea didàctica expressió musical)

Teresa Vilà (àrea didàctica d'expressió corporal)

M.Pilar Vinuesa (àrea de didàctica de llengua i literatura)

Seguint les teories constructivistes podríem dir que els estudiants haurien de modificar els esquemes de coneixement, procurant establir relacions pertinents i valuoses entre el que coneixen i el que pretenen aprendre, pel qual atribuirien significat i representació personal. La nostra proposta és veure quines estratègies podrien ajudar a provocar el desequilibri en un esquema de equilibri- desequilibri- reequilibri. Per aconseguir-ho, les professores ens hem plantejat:

- què són les estratègies d'aprenentatge
- com s'ensenyen les estratègies d'aprenentatge
- els aspectes a tenir en compte
- la competència de treballar en grups cooperatius
- l'aprenentatge autònom

tot això amb un aprenentatge centrat en l'estudiant, tal com demana Bolonia.

Les diferents àrees aporten diferents estratègies per lo que es presenta una metodologia variada.

En la didàctica de la música l'estudiant, en funció d'uns criteris previs, analitza i tria una sèrie de recursos virtuals, entre altres webquest, els plans lessons, les caces de tresors, etc. i elabora seqüències temàtiques d'aprenentatge en l'entorn de les TIC.

A matemàtica, sempre partint dels coneixements previs dels alumnes, es treballa les competències transversals de l'expressió escrita i expressió oral, el treball en equip i búsqueda de la informació relacionades amb la didàctica de les matemàtiques.

A llengua i literatura, es treballa amb projectes cooperativament, partint de les idees prèvies i del que s'intenta aprendre. També s'utilitza la carpeta o portafolis per l'aprenentatge autònom i l'avaluació.

I per últim, a partir d'un projecte globalitzador i interdisciplinar (D.E. Física, D.E. Musical i D.E. Plàstica) dirigit a alumnes del FCE de l'especialitat d' Infantil -2on.curs- aquestes professores d'aquestes àrees s'han marcat els següents objectius: 1.- la sensibilització en educació medioambiental i 2.- el disseny, l'aplicació i anàlisi de les estratègies d'aprenentatge utilitzades pels estudiants en la consecució de les següents competències genèriques: treball en un equip de caràcter interdisciplinar (personals), capacitat d'organització i planificació (instrumental) i creativitat (sistèmiques).